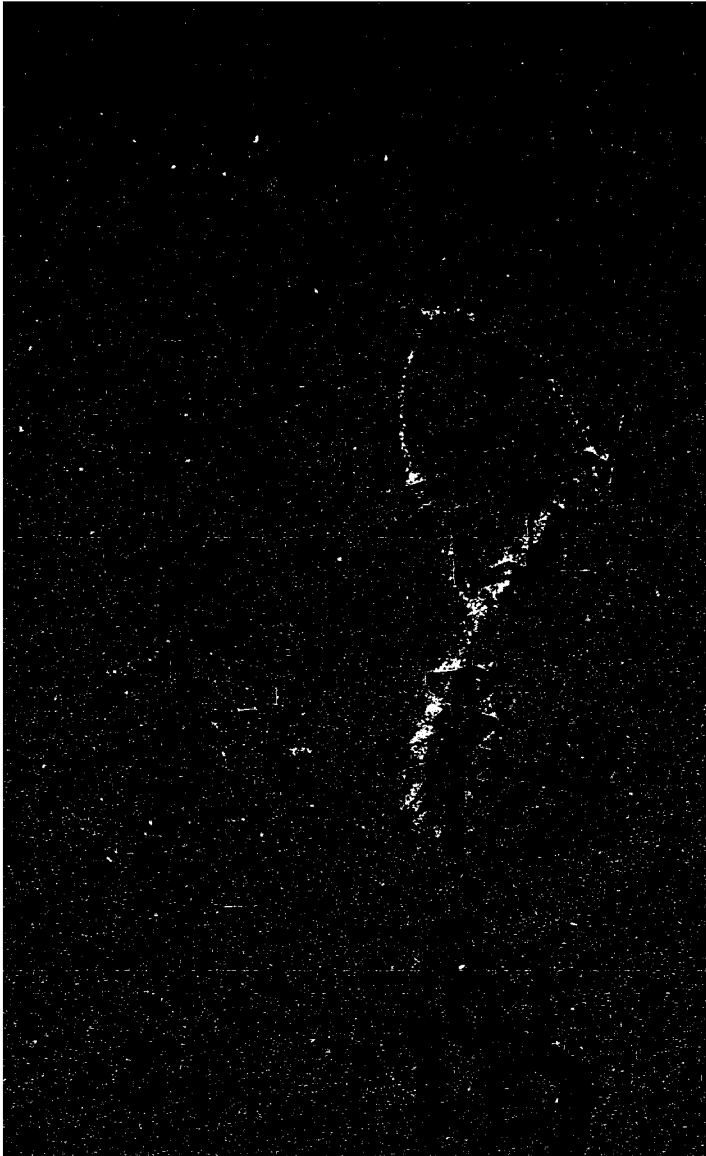




國音初階

赫永襄編

商務印書館發行

32723

國音初階目次

- | | | | |
|-----|---------|------|------------|
| 第一課 | 甚麼叫做國音 | 第十二課 | 增廣選句二 |
| 第二課 | 注音字母的符號 | 第十三課 | 短篇故事 一貪則滅亡 |
| 第三課 | 結合聲母與韻母 | 第十四課 | 同上二滿招損 |
| 第四課 | 拼法 | 第十五課 | 同上三兩頭失踢 |
| 第五課 | 字句符號用法 | 第十六課 | 同上四易說不易做 |
| 第六課 | 常用雜語(一) | 第十七課 | 同上五獵人貪鹿 |
| 第七課 | 常用雜語(二) | 第十八課 | 同上六偏執已見 |
| 第八課 | 四字語一 | 第十九課 | 點五聲法 |
| 第九課 | 四字語二 | 第二十課 | 國音信式 |
| 第十課 | 增廣選句一 | | 愛國歌 |

附錄

第一課	說明
第二課	說明
第三課	說明
第四課	說明
第六課	文字
第七課	文字
第八課	文字
第九課	文字
第十課	文字
第十一課	文字

第十二課	文字
第十三課	文字
第十四課	文字
第十五課	文字
第十六課	文字
第十七課	文字
第十九課	文字
以上第五課第十八課第二十課三課可不用說明故從略	

國音初階

第一課 甚麼叫做國音

我們中國是世界上一個最大的國；地方廣大，人民繁衆。雖然如此，中國的文字都是一樣的；讀書的人，無論住在甚麼地方，都能認得。卻是文字沒有兩個樣子，各處的口音，都是不同。故此，這地方的人，不能懂得那地方的口音；這實在不便當，對於交通也有妨礙，使人家彼此誤會，彼此疑惑，攔阻百姓的進步。若通國人民，都是一樣的口音，你想便利不便利呢？

爲要幫助人民統一口音，政府公佈了「國語」。「現在寫的文字

，和說的話，都是兩樣的。提倡國語，就是要文語統一，像西國一樣的便利。

若要叫衆人說話一樣，各字必有一個標準音。老樣子的字典，有一個「反切法」，表示各字的音；只是這個法子，有些難處，也不大確實。所以教育部組織了「注音字母」，用四十個字母，拼各字的音，使人家曉得字的正音如何。比方一個湖北人說「教育」兩個字，他必說「ㄐㄩˋ ㄩˋ」。「只是一個北方人說「教育」兩個字，他必說「ㄐㄩˋ ㄩˋ」。「到底是那一個錯了呢？只要查「國音字典」，「纔曉得「育」字的標準音乃是「ㄩˋ」。用這個法子，過不多的時候，各地方人所說的話，都是一樣的，免有誤會和隔閡，愛國的人，不是應當成就這樣的美意麼？總

而言之，國音的大意思，是個好法子，表示各字的正音，叫各處的口音統一。

雖然中國算一個文明國，教化開得很早，識字的男人不多，看書的女人更少。這是個大弱點，使百姓的程度不能發達。有好些人，年幼的時候，沒有機會讀書，到成人的時候，因為文字的艱難，必不能學習。注音字母只用四十個字，筆畫很少，所以容易學習；拼音的法子也不難。故此聰明人，不到一個月就可以學會，即或蠢鈍的人，用三兩個月，也可以學熟。所以注音字母第二大好處，就是普及教育，與不識字的弊病爭戰，也可以得勝，使中華國一日發達一日。凡愛國的人，都應當學，也應當教授，以直到全國內男女老少，都

會看書寫字。竭力維持這個結果，豈不是本分內之事麼？

第二課 注音字母的符號

注音字母符號表									
韻母		聲母							
ㄇ 又 —— 母鼻韻 ㄇ —— 母複	獨母	音齒舌	音舌				音唇		
	ㄚ ㄣ ㄤ —— 母鼻韻		音葉舌	音前舌	音根舌	音尖舌	音唇雙		
	母複	母之別特	ㄅ ㄆ ㄇ —— 母複	ㄆ ㄇ ㄏ —— 母複	ㄆ ㄇ ㄏ —— 母複	ㄆ ㄇ ㄏ —— 母複	音齒唇		
ㄌ —— 母鼻韻 ㄌ —— 母複	ㄌ ㄎ ㄎ —— 母鼻韻	兒	介母				ㄌ ㄎ ㄎ —— 母複		
			撮口呼 合口呼 齊齒呼				ㄌ ㄎ ㄎ —— 母複		

以上四十個字的形狀，都是本國「說文字典」中選擇出來的；不是外國字，乃是民國二年政府開了一個「讀音統一會」，招集各省代表，決定各字母的形狀，及各字的發音。這四十個字母分爲三部：第一叫做「聲母」有二十四；第二「介母」有三；第三「韻母」有十二；還有一個特別字母。只是「ㄚ」母用的很少；現在用「ㄨ」母代替也可以。只有介母和ㄘ ㄑ ㄒ ㄓ ㄔ ㄕ ㄖ 共十一個母，可以單用，其餘的聲母必要加一個介母或韻母，方能成字。

第二課 結合聲母與韻母

以下結合聲母和韻母，各要讀熟，也讀爲一音，那麼對於拼音是便易些。

結 合 聲 母		
一	×	ㄣ
比皮米地替你李 基欺尼希祭齊西	布普木夫都土奴路古 苦乎主除書入租組素	呂居去女虛聚取須 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ
結 合 韻 母		
一	×	ㄣ
牙約業厓要 有言音羊英	瓦臥外爲 萬文王翁	月元雲用 ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

第四課 拼法

只有兩樣的音，一，單獨音，像「ㄣ」，意思，「二，兩個母的音，像「ㄣ」，父親，「第二個樣子，有前音後音，或叫

聲母韻母，合成的。父親二字的父字，前音爲ㄆ，後音爲ㄨ。後音容易找些，所以先找後音。拼音的樣式，記在下面：

(甲) 單獨字母

下子 方此 么四 出只 个尺 尸十 四日 一衣 又五 雨

(乙)單獨聲母拼單獨韻母

(前音) ㄅ ㄆ ㄇ ㄋ ㄌ ㄍ ㄎ ㄏ
 (後音) ㄩ ㄷ ㄹ ㅈ ㅊ ㅋ ㆁ
 (寫法) 夕 冬 弓 豆 望 玄 姿 𠂔 亮 亞 尸 兪 崇 𣵀
 (漢字) 八 坡 買 福 得 桃 漏 干 康 我 杭 召 陳

(丙) 單獨聲母拼結合韻母

(前音) ㄅ ㄆ ㄇ ㄋ ㄌ ㄍ ㄎ ㄑ ㄒ ㄔ ㄕ ㄖ ㄗ ㄘ ㄙ

(後音) ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ

(寫法) ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ

(漢字) 蓬 夢 風 東 同 濃 龍 工 孔 紅 宗 中 送

(丁) 結合聲母拼單獨韻母

(前音) ㄅ ㄆ ㄇ ㄋ ㄌ ㄍ ㄎ ㄑ ㄒ ㄔ ㄕ ㄖ ㄗ ㄘ ㄙ

(後音) ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ

(寫法) ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ

(漢字) 表 票 苗 丟 挑 略 甲 卡 過 快 回 專 喧

(戊) 結合聲母拼結合韻母

結合聲母被接於結合韻母之後則抽出第二個介母。

(前音) ㄅ ㄆ ㄇ ㄋ ㄌ ㄍ ㄎ ㄑ ㄒ ㄔ ㄕ ㄖ ㄗ ㄘ ㄙ

一，逗點，上一句口氣，同下一句口氣，接連的地方，用這個符號。

二，分點；一篇文字，分做幾段，上段同下段的中間，用這個符號。

三，冒點：遇着總提一句下面一一敘述的地方，總提句下，就用這個符號。

四，結點·或。意思說完的地方，文字完結的地方，都用這個符號。

五，問號？表疑問。

六，歎號！表感歎，或驚訝。

七，引號「」表引用的話的起結。

八，直線——加在字的左邊，表人名。——表地名。
九，連號——將上下的字連爲一起。

第六課 常用雜語(一)

念注音字母，不像漢字一樣。漢字是一個一個看的，注音字是一句一句看的。這樣，念注音字的時候，不要先開口，必要先默想那句話的意思，然後可以開口說出。若是這樣習學，先念雖慢，而後自然念得快些。

(1) 一々 又 (2) ルヲ勇 口 (3) 台 羌 出 (4) 么 世 々 (5)
一 々 々 々 (6) ル 々 々 々 (7) 台 々 勇 (8) 么 一 一 々 (9) 勇
口 口 (10) 台 台 台 台 (11) 台 々 台 台 (12) 台 々 一 台 (13) 一 台
台 台 (14) 一 台 一 台 (15) 台 完 台 台 台 台 (16) 台 台 台 台 台 台

ㄅㄣˊㄉㄨˊㄣˊ?ㄅㄣˊㄏㄩˊㄣˊㄌㄨˊㄒㄩˊㄣˊㄣˊ。(16)ㄅㄣˊㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊ,
 ㄅㄣˊㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊ。

第八課 四字語(一)

- (1) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄣˊㄌㄨˊ (2) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (3) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ
- (4) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (5) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (6) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ
- (7) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (8) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (9) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ
- (10) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (11) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (12) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ
- (13) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (14) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (15) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ
- (16) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (17) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (18) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ
- (19) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ (20) ㄅㄣˊㄌㄨˊㄌㄨˊㄌㄨˊ

第九課 四字語(二)

- (1) ㄅ ㄢ ㄣ ㄟ ㄣ (2) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ (3) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ
 (4) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (5) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (6) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ
 (7) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (8) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (9) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ
 (10) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (11) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (12) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ
 (13) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (14) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (15) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ
 (16) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (17) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (18) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ
 (19) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ (20) ㄅ ㄢ ㄢ ㄢ ㄢ

第十課 增廣選句(一)

- (1) ㄅ ㄢ
 (2) ㄅ ㄢ
 (3) ㄅ ㄢ
 (4) ㄅ ㄢ
 (5) ㄅ ㄢ

IX JIJI KII. (6) JIJI KII X KII, IX KII X KII. (7) KII-KII
IX KII X, KII-KII X KII-KII. (8) JIJI KII KII KII KII KII, JIJI
KII KII KII KII KII (9) IX KII IX KII KII KII-KII, KII KII
KII KII KII KII. (10) KII-KII KII IX KII-KII-KII, KII-KII KII KII
KII-KII-KII.

第十一課 増廣選句(二)

(1) KII IX KII, KII IX KII. (2) KII KII KII X, KII KII KII
KII. (3) KII-KII KII-KII, KII-KII KII IX. (4) KII KII KII
KII, KII KII KII X. (5) KII KII KII, KII KII KII. (6)
KII KII KII KII, KII KII KII KII. (7) KII-KII KII KII, KII
KII KII KII. (8) KII-KII KII KII, KII-KII KII KII. (9) KII KII

[illegible]

第十五課 短篇故事(四) 易說不易做

[illegible]

[illegible]

第十六課 短篇故事(五) 獵人貪鹿

勿₁勿₂勿₃勿₄勿₅勿₆勿₇勿₈勿₉勿₁₀勿₁₁勿₁₂勿₁₃勿₁₄勿₁₅勿₁₆勿₁₇勿₁₈勿₁₉勿₂₀勿₂₁勿₂₂勿₂₃勿₂₄勿₂₅勿₂₆勿₂₇勿₂₈勿₂₉勿₃₀勿₃₁勿₃₂勿₃₃勿₃₄勿₃₅勿₃₆勿₃₇勿₃₈勿₃₉勿₄₀勿₄₁勿₄₂勿₄₃勿₄₄勿₄₅勿₄₆勿₄₇勿₄₈勿₄₉勿₅₀勿₅₁勿₅₂勿₅₃勿₅₄勿₅₅勿₅₆勿₅₇勿₅₈勿₅₉勿₆₀勿₆₁勿₆₂勿₆₃勿₆₄勿₆₅勿₆₆勿₆₇勿₆₈勿₆₉勿₇₀勿₇₁勿₇₂勿₇₃勿₇₄勿₇₅勿₇₆勿₇₇勿₇₈勿₇₉勿₈₀勿₈₁勿₈₂勿₈₃勿₈₄勿₈₅勿₈₆勿₈₇勿₈₈勿₈₉勿₉₀勿₉₁勿₉₂勿₉₃勿₉₄勿₉₅勿₉₆勿₉₇勿₉₈勿₉₉勿₁₀₀勿₁₀₁勿₁₀₂勿₁₀₃勿₁₀₄勿₁₀₅勿₁₀₆勿₁₀₇勿₁₀₈勿₁₀₉勿₁₁₀勿₁₁₁勿₁₁₂勿₁₁₃勿₁₁₄勿₁₁₅勿₁₁₆勿₁₁₇勿₁₁₈勿₁₁₉勿₁₂₀勿₁₂₁勿₁₂₂勿₁₂₃勿₁₂₄勿₁₂₅勿₁₂₆勿₁₂₇勿₁₂₈勿₁₂₉勿₁₃₀勿₁₃₁勿₁₃₂勿₁₃₃勿₁₃₄勿₁₃₅勿₁₃₆勿₁₃₇勿₁₃₈勿₁₃₉勿₁₄₀勿₁₄₁勿₁₄₂勿₁₄₃勿₁₄₄勿₁₄₅勿₁₄₆勿₁₄₇勿₁₄₈勿₁₄₉勿₁₅₀勿₁₅₁勿₁₅₂勿₁₅₃勿₁₅₄勿₁₅₅勿₁₅₆勿₁₅₇勿₁₅₈勿₁₅₉勿₁₆₀勿₁₆₁勿₁₆₂勿₁₆₃勿₁₆₄勿₁₆₅勿₁₆₆勿₁₆₇勿₁₆₈勿₁₆₉勿₁₇₀勿₁₇₁勿₁₇₂勿₁₇₃勿₁₇₄勿₁₇₅勿₁₇₆勿₁₇₇勿₁₇₈勿₁₇₉勿₁₈₀勿₁₈₁勿₁₈₂勿₁₈₃勿₁₈₄勿₁₈₅勿₁₈₆勿₁₈₇勿₁₈₈勿₁₈₉勿₁₉₀勿₁₉₁勿₁₉₂勿₁₉₃勿₁₉₄勿₁₉₅勿₁₉₆勿₁₉₇勿₁₉₈勿₁₉₉勿₂₀₀勿₂₀₁勿₂₀₂勿₂₀₃勿₂₀₄勿₂₀₅勿₂₀₆勿₂₀₇勿₂₀₈勿₂₀₉勿₂₁₀勿₂₁₁勿₂₁₂勿₂₁₃勿₂₁₄勿₂₁₅勿₂₁₆勿₂₁₇勿₂₁₈勿₂₁₉勿₂₂₀勿₂₂₁勿₂₂₂勿₂₂₃勿₂₂₄勿₂₂₅勿₂₂₆勿₂₂₇勿₂₂₈勿₂₂₉勿₂₃₀勿₂₃₁勿₂₃₂勿₂₃₃勿₂₃₄勿₂₃₅勿₂₃₆勿₂₃₇勿₂₃₈勿₂₃₉勿₂₄₀勿₂₄₁勿₂₄₂勿₂₄₃勿₂₄₄勿₂₄₅勿₂₄₆勿₂₄₇勿₂₄₈勿₂₄₉勿₂₅₀勿₂₅₁勿₂₅₂勿₂₅₃勿₂₅₄勿₂₅₅勿₂₅₆勿₂₅₇勿₂₅₈勿₂₅₉勿₂₆₀勿₂₆₁勿₂₆₂勿₂₆₃勿₂₆₄勿₂₆₅勿₂₆₆勿₂₆₇勿₂₆₈勿₂₆₉勿₂₇₀勿₂₇₁勿₂₇₂勿₂₇₃勿₂₇₄勿₂₇₅勿₂₇₆勿₂₇₇勿₂₇₈勿₂₇₉勿₂₈₀勿₂₈₁勿₂₈₂勿₂₈₃勿₂₈₄勿₂₈₅勿₂₈₆勿₂₈₇勿₂₈₈勿₂₈₉勿₂₉₀勿₂₉₁勿₂₉₂勿₂₉₃勿₂₉₄勿₂₉₅勿₂₉₆勿₂₉₇勿₂₉₈勿₂₉₉勿₃₀₀勿₃₀₁勿₃₀₂勿₃₀₃勿₃₀₄勿₃₀₅勿₃₀₆勿₃₀₇勿₃₀₈勿₃₀₉勿₃₁₀勿₃₁₁勿₃₁₂勿₃₁₃勿₃₁₄勿₃₁₅勿₃₁₆勿₃₁₇勿₃₁₈勿₃₁₉勿₃₂₀勿₃₂₁勿₃₂₂勿₃₂₃勿₃₂₄勿₃₂₅勿₃₂₆勿₃₂₇勿₃₂₈勿₃₂₉勿₃₃₀勿₃₃₁勿₃₃₂勿₃₃₃勿₃₃₄勿₃₃₅勿₃₃₆勿₃₃₇勿₃₃₈勿₃₃₉勿₃₄₀勿₃₄₁勿₃₄₂勿₃₄₃勿₃₄₄勿₃₄₅勿₃₄₆勿₃₄₇勿₃₄₈勿₃₄₉勿₃₅₀勿₃₅₁勿₃₅₂勿₃₅₃勿₃₅₄勿₃₅₅勿₃₅₆勿₃₅₇勿₃₅₈勿₃₅₉勿₃₆₀勿₃₆₁勿₃₆₂勿₃₆₃勿₃₆₄勿₃₆₅勿₃₆₆勿₃₆₇勿₃₆₈勿₃₆₉勿₃₇₀勿₃₇₁勿₃₇₂勿₃₇₃勿₃₇₄勿₃₇₅勿₃₇₆勿₃₇₇勿₃₇₈勿₃₇₉勿₃₈₀勿₃₈₁勿₃₈₂勿₃₈₃勿₃₈₄勿₃₈₅勿₃₈₆勿₃₈₇勿₃₈₈勿₃₈₉勿₃₉₀勿₃₉₁勿₃₉₂勿₃₉₃勿₃₉₄勿₃₉₅勿₃₉₆勿₃₉₇勿₃₉₈勿₃₉₉勿₄₀₀勿₄₀₁勿₄₀₂勿₄₀₃勿₄₀₄勿₄₀₅勿₄₀₆勿₄₀₇勿₄₀₈勿₄₀₉勿₄₁₀勿₄₁₁勿₄₁₂勿₄₁₃勿₄₁₄勿₄₁₅勿₄₁₆勿₄₁₇勿₄₁₈勿₄₁₉勿₄₂₀勿<

一云云云云云云云云。一云云云云云云云云，云云云云云云。
 云云云云，云云云云云云云云云云云云云，云云云云云云
 云云云云云云。云云云云云云云云云，云云云云，云云云云云云
 云云云云。云云云云云云云云云云云云，云云云云云云云云云
 云云云，云云云云云云云云云云。

第十七課 短篇故事(六) 偏執已見

云云云云云云云云，一云云云云云云云云云云云云。
 一云云云云云，云云云云云云云云。一云云云云云，云云云云云云
 云云。一云云云云云，云云云云云云云云云。一云云云云云，云云云
 云云云云。云云云云云云云云云云云云，云云云云云云云云云，
 云云云云云云；一云云云云云云云云云云云云，云云云云云云

ㄉㄨˊ；ㄉㄨˊㄨㄛ ㄉㄨˊ，ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊ，ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊ；ㄉㄨˊ
ㄉㄨˊㄨㄛ ㄉㄨˊ，ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊ，ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊ；ㄉㄨˊㄨㄛ ㄉㄨˊ
ㄉㄨˊㄨㄛ ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊ，ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊ。
ㄉㄨˊㄨㄛ ㄉㄨˊㄨㄛ ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊ，ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊ，ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊ，ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊ
ㄉㄨˊㄨㄛ ㄉㄨˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊㄣㄩㄣˊ。

第十八課 點五聲法

中國各字都有分聲的法子，有的地方有四聲，有的地方有七八聲，以致各地不同，所以難得劃一。國音認讀五個音，就是，陰平，陽平，上聲，去聲，入聲。

各音分別開列於下：

陰平聲浪直而平。

上聲聲浪灣而曲。

去聲聲浪遠而墜。

入聲聲浪短而促。

字的四角要加點子如同

第十九課 國音信式（五聲點明）

上 去
陰平無號
或用小橫
在陽平處
陽 入

卽如

尸詩
尸時
尸史
尸世
尸食

[illegible]

三

今佈政優游

萬里歡呼拍手

自由鐘聲永留

中華自由

願我中華國民

萬衆戮力同心

中華國民偉

大事業造成

歷史記載光明

羣雄羨慕欽敬

中華國民

國音

國語

課本

商務
印書館
出版

實用國音學	黎立勛	三角半
國音學講義	易作霖	四角
新著國語發音學	王怡	九角
高元國音學	高元	五角
新國音讀本	陸衣言	一角
國音新教本	方賓觀	一角半
國音新教本教授書	范祥善	三角
注音字母講義	范祥善	二角半
國音字母教案	劉儒	七角
國音初階	郝永襄	一角
國音淺說	范祥善	一角二
國音新淺說	劉儒	一角
國語學講義	黎錦熙	四角
英譯國語學講義	胡以香	二角半
國語學草創	胡以香	四角半
國語留聲機片課本	趙元任	甲四角 乙一角半

附錄

第一課 說明

教授注音字者當看以下的參考書，都是商務印書館發行。「校改國音字典」每部四角。「國語學講義」四角。「國音學講義」四角。「國音淺說」一角二分。「國音教本」一角。「國音字母教案」七角「實用國音學」三角五分。

第二課 說明

教授字母，可用商務印書館出的「國音字母發音圖」，每套一元。學者應當學字母的正音。有的地方不用一起的字母；比方漢口一帶地方，沒有ㄙ ㄚ ㄣ ㄨ ㄩ 四個音。不要學者先看指音漢字，因為這些字的音，不很確實。比方「ㄣ」母不是音「百」，乃是百音前半音；若要拼「百」音要加韻母「ㄣ」母，方能成百字音。「ㄩ」母，不是音「牙」，乃是牙的後半音，若要拼牙字的音，必要加介母「ㄩ」，方能成牙字音。寫ㄣ母，ㄙ母的時候，頭上一橫，不要寫長了，恐怕錯認爲介母

「一。」以下有各字母的指音漢字和羅馬字母

-ou 又 歐	Ch- 出 直	P- ㄆ 百
-an ㄢ 安	Ch ^c - ㄔ 尺	P ² - ㄆ ² 拍
-en ㄣ 恩	Sh- ㄕ 石	M- ㄇ 墨
-ang ㄤ 昂	J- ㄐ 日	F- ㄈ 縛
-eng ㄥ 哼	Ts- ㄗ 子	V- ㄨ 未
Eerh ㄦ 兒	Ts ^c - ㄗ ^c 此	T- ㄊ 得
	S- ㄙ 私	T ² - ㄊ ² 特
	-i- ㄧ 衣	N- ㄋ 訥
	-u- ㄨ 五	L- ㄌ 勒
	-ü- ㄩ 於	K- ㄎ 格
	-ä ㄚ 阿	K ^c - ㄎ ^c 刻
	-o ㄛ 惡	Ng- ㄋㄍ 額
	-ê ㄝ 軛	H- ㄏ 黑
	-eh ㄜ 也	Ch- ㄔ 基
	-ai ㄞ 愛	Ch ^c - ㄔ ^c 其
	-ei ㄟ 危	Gn- ㄍㄣ 尼
	-ao ㄠ 噉	Hs- ㄏ 希

第三課 說明

教授注音字母最便當的法子，是用前音後音，像反切一樣。除了單獨音之外，其餘的音，都可以拆開爲前音後音。比方「脚」字的音，前音爲「ㄐ」後音爲「ㄠ」

。拼音法子有兩樣，一，有人喜歡把介母和聲母結合；也有人把介母和韻母結合。照着第一個法子，「了」字的音，前音爲「ㄌ」，「後音爲」ㄣ」，「後音爲」ㄣ」，照第二個法子前音爲「ㄌ」，「後音爲」ㄣ」，教者可以隨意教授；只是這本書所用的，就是第一個法子。因爲是自然些，是便當些。教者可用片紙，長四寸，寬二寸，寫一起的字母，和結合聲母韻母，常常背學，一直到學者一目了然。教授拼音，不必等到字母學熟之後，就是起首的時候，字母和拼音法，可以一齊並教。那樣，字母讀熟的時候，拼音也學熟了。

第四課 說明

教授拼音法的時候，不要先把兩個音合攏來，如ㄅ，ㄆ，拼ㄅㄆ，先要分析平常的音。比方，學者念「八」字的音，要他念得頂慢，注意後音是甚麼。後音找到了，可找前音。前音，後音，都找到了，可以合攏來，成一個音。可用商務印書館的「注音字母練習片。」若天天習學這個析開的法子，不多時，學者可以明白拼音的道理；後來，沒有甚麼難處。

第六課 常用雜語(一)文字

- (1) 一本書 (2) 二塊墨 (3) 三張紙 (4) 四枝筆 (5) 一杯茶 (6) 二碗飯 (7) 三碗菜 (8) 洗衣服 (9) 戴帽子 (10) 穿鞋子 (11) 脫褂子 (12) 掃地板 (13) 一塊石板 (14) 一把椅子 (15) 兩條板櫈 (16) 三間房子 (17) 一個學堂 (18) 四家舖子 (19) 一棵大樹 (20) 一座高山

第七課 常用雜語(二)文字

- (1) 這本書是我的。(2) 我有錢，他沒有錢。(3) 他的字寫得好。(4) 我的父親在家裏。(5) 你有哥哥沒有？(6) 我的妹子六歲。(7) 你的筆在那裏？(8) 我的筆在桌子上。(9) 今天天氣好，明天我們可以出門。(10) 我們去頑耍罷？(11) 你的學堂有沒有國語課？(12) 有國語又有國文。(13) 每天幾點鐘起來？六點半鐘。(14) 我的姐姐會織布。(15) 你家一天吃多少米？我家一天吃五升米。(16) 棹子擺好了，我們來吃飯罷。

第八課 四字語(一)文字

(1) 天下一家 (2) 人心不足 (3) 忙中有錯 (4) 貪小失大 (5) 一舉兩得 (6) 謀事在人 (7) 成事在天 (8) 半途而廢 (9) 水長船高 (10) 親戚朋友 (11) 敬惜字紙 (12) 東倒西歪 (13) 顛倒是非 (14) 酒色財氣 (15) 晝夜不安 (16) 萬事如意 (17) 百無禁忌 (18) 不禁童言 (19) 老少不欺 (20) 貨真價實

第九課 四字語(二) 文字

(1) 愛惜光陰 (2) 愛人如己 (3) 安居樂業 (4) 長命百歲 (5) 長生不老 (6) 爭名奪利 (7) 正大光明 (8) 成羣結黨 (9) 雞犬不留 (10) 集少成多 (11) 既往不究 (12) 家破人亡 (13) 結交朋友 (14) 借刀殺人 (15) 千方百計 (16) 進退兩難 (17) 君子自重 (18) 和言悅色 (19) 去惡從善 (20) 口是心非

第十課 增廣選句(一) 文字

(1) 知己知彼，將心比心。(2) 易反易覆，小人心。(3) 讀書須用意，一字值千金。(4) 知人知面不知心。(5) 貧居鬧市無人問，富在深山有遠親。(6) 先到爲君，後到爲臣。(7) 山中有直樹，世上無直人。(8) 遠水難救近火，遠親

不如近鄰。(9)有酒有肉多兄弟，急難何曾見一人。(10)山中也有千年樹，世上難逢百歲人。

第十一課 增廣選句(二)文字

(1)牆有縫，壁有耳。(2)好事不出屋，惡事傳千里。(3)貧窮自在，富貴多憂。(4)不以我爲德，反以我爲讐。(5)人生一世，草生一春。(6)人善被人欺，馬善被人騎。(7)閑事莫管，無事早歸。(8)善事可作，惡事莫爲。(9)一言既出，驕馬難追。(10)死生有命，富貴在天。

第十二課 短篇故事(一)貪則滅亡

桌子上放著蜂蜜缸，有許多蒼蠅來吃蜜；但有一個吃得頂多，不料他的腳被蜜黏住，要逃，逃不掉，就死在蜜裏。

第十三課 短篇故事(二)滿招損

兩隻公雞，打了一回架；一隻勝，一隻敗。敗的跑了，勝的非常歡喜。忽然有一隻老鷹，從背後飛來，把他抓住，飛到半天空去了。

第十四課 短篇故事(三)兩頭失踢

有一匹狗子，在路上得了一塊肉，啣在嘴裏，歡喜得很。正要回家的時候，過一座小橋，忽然看見橋下也有一匹狗，啣了一塊肉。在他的嘴裏，好像比自己的大些。如是橋上的狗。大發貪心，就下河去，要跟那個狗子打架，得他的一塊肉；卻不知下水之後，幾乎把性命淹死，反把自己嘴裏的肉落掉了。這個時候纔曉得，橋下的狗是自己的影兒，就大大懊悔不得了。

第十五課 短篇故事(四)易說不易做

有好多老鼠，在洞裏開會；他們會長說：「今天開會，就是要得一個抵抗貓的法子。諸位有什麼好法子，可以說出來。」但有一個會友說：「只要把銅鈴繫在貓的頸上；貓若來了，我們聽了聲音，就可以躲避。」大家都說這法子是頂好的。會長就問說：「這繫銅鈴的事，是那一個起做呢？」那些會友聽了，你望着我，我望着你，都不做聲。所以世上一切事情，說是容易，做是難了。

第十六課 短篇故事(五)獵人貪鹿

打獵的人，帶了槍和子彈，走到山裏去打獵。自己覺得有些累人，就在石頭上坐一下；忽然看見一個野兔子，睡在青草裏，就要拿槍去打他。又看見一隻鹿，站在山坡上。那時候，他想鹿比兔子大得多了，就走過去打那鹿。那鹿看見有人趕他，就即刻跑走了。打獵的人趕不倒他，就回來去打那兔子，兔子也不見了。

第十七課 短篇故事(六) 偏執已見

在印度國裏，一天有一匹象，從街上經過。有人說，這象是黑的。也有人說，這象是白的。又有人說，這象是花的。紛爭不止，不肯相讓。後來有人查明這事，他們所說的話，都是不錯；因為那象是半邊黑的半邊白的；在右邊的但見其白，所以說是白象，在左邊的但見其黑，所以說是黑象；在前頭的看見象是半黑半白的。所以說是花象。現在有一等人 偏執已見，不肯讓人，好像也是看見半面象一樣的。

第十九課 國音信式 文字

父親大人膝下，敬稟者。兒自上學以來，學堂學生，個個都是讀國語。兒也讀了一本。自讀之後，覺得內中很有滋味，於學生的言語上，大有進步。假若全國，都用國語一科，那將來我國的方言，必定能統一，不可疑惑。專此敬請

金安

兒某某叩稟 八月二十二

國音國語字典

總(字典)一文(語·國音)

First Step in Chinese Phonetics

Commercial Press, Limited

All rights reserved

中華民國十九年
三月初版



編纂者 赫永襄
發行者 商務印書館
印刷所 上海北河南路北首寶山路
總發行所 上海棋盤街中市

回國音初階一冊
(每冊定價大洋壹角)
(外埠酌加運費匯費)

分售處
北平 天津 保定 濟南 太原 開封 鄭州 西安 龍江
杭州 蘭谿 安慶 蕪湖 南昌 漢口 南京
長沙 常德 衡州 成都 重慶 瀘縣
福州 廣州 潮州 香港 梧州 雲南
資陽 張家口 新嘉坡

